

CONTEMPORANEA

Concorso Internazionale di Composizione Città di Udine

28 ottobre 2023 - ore 21.00
Teatro San Giorgio - Udine

ACOUSMATIC

Programma:

Yota Kobayashi (Giappone) **Ryo Kanda** (Giappone)
Kūsou / 空相 - Leaves of Realities (video)

Yu-Chung Tseng (Taiwan)
Soundscape Beyond Black and White (stereofonia)

Benjamin Thigpen (Francia)
pulse ii (quadrifonia)

Emre Eröz (Turchia)
Uncanny Resonances (stereofonia)

Manolo Müller (Svizzera)
Le réel (stereofonia)

David Q. Nguyen (USA)
Texture Arc The Points (ottofonia)

Robert Sazdov (Australia)
Sv. Ilija (stereofonia)

Taufan ter Weel (Olanda)
Probability Density (quadrifonia)

29 ottobre 2023 - ore 21.00
Teatro San Giorgio - Udine

MIKROKOSMOS

Esecuzione delle opere vincitrici della quattordicesima edizione
del Concorso Internazionale di Composizione Città di Udine

Alessandro Vigolo, flauto
Nicola Mansutti, violino
Alessio Venier, violino
Lucia Zazzaro, viola
Francesca Favit, violoncello
Fabio Serafini, direttore

Programma:

João Pedro Oliveira (Portogallo)
Coalescence (video)

Gilles Gobeil (Canada)
Un cercle hors de l'arbre (stereofonia)

Hon Ning Cheung (Hong Kong)
Atemsäer
per violoncello solo

Jean-Patrick Besingrand (Francia)
Des détritrus sous la glace
per violino, viola, violoncello

Graziano Riccardi (Italia)
Figure del dissimile
per flauto solo

Tomoya Yokokawa (Giappone)
侍従 - The scent of autumn breeze
per viola solo

Zaid Jabri (Siria /Polonia)
Prelude and Adagio in memoriam Krzysztof Penderecki
per quartetto d'archi

Martin Bédard (Canada)
Honey (Architectures from silence no.1) (stereofonia)

PATROCINI



Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale



COLLABORAZIONI

REALTIME

MEDIA PARTNER



PREMI E RICONOSCIMENTI



CON IL SOSTEGNO DI



FONDAZIONE
FRIULI

Delta Produzioni Associazione Culturale
deltaproduzioni@gmail.com

TEM - Taukay Edizioni Musicali
info@taukay.it

www.taukay.it

INGRESSO LIBERO