



28 ottobre 2023 - ore 21.00
Teatro San Giorgio - Udine

ACOUSMATIC

Programma:

Yota Kobayashi (Giappone) **Ryo Kanda** (Giappone)
Kūsou / 空相 - Leaves of Realities (video)

Yu-Chung Tseng (Taiwan)
Soundscape Beyond Black and White (stereofonia)

Benjamin Thigpen (Francia)
pulse ii (quadrifonia)

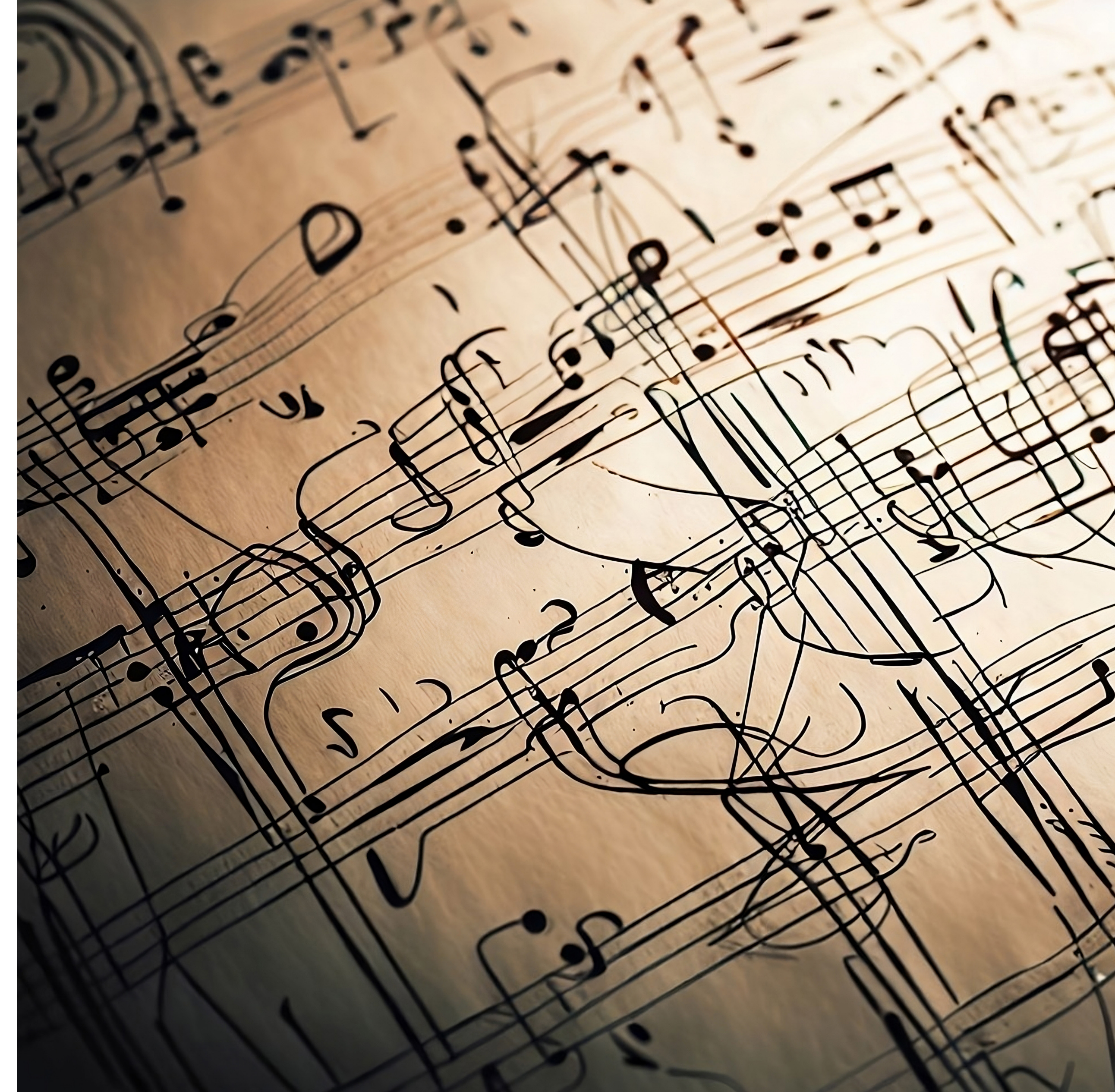
Emre Eröz (Turchia)
Uncanny Resonances (stereofonia)

Manolo Müller (Svizzera)
Le réel (stereofonia)

David Q. Nguyen (USA)
Texture Arc The Points (ottofonia)

Robert Sazdov (Australia)
Sv. Ilija (stereofonia)

Taufan ter Weel (Olanda)
Probability Density (quadrifonia)



Delta Produzioni Associazione Culturale
deltaproduzioni@gmail.com

TEM - Taukay Edizioni Musicali
info@taukay.it

www.taukay.it

INGRESSO LIBERO



29 ottobre 2023 - ore 21.00
Teatro San Giorgio - Udine

MIKROKOSMOS

Esecuzione delle opere vincitrici della quattordicesima edizione
del Concorso Internazionale di Composizione Città di Udine

Alessandro Vigolo, flauto
Nicola Mansutti, violino
Alessio Venier, violino
Lucia Zazzaro, viola
Francesca Favit, violoncello
Fabio Serafini, direttore

Programma:

João Pedro Oliveira (Portogallo)
Coalescence (video)

Gilles Gobeil (Canada)
Un cercle hors de l'arbre (stereofonia)

Hon Ning Cheung (Hong Kong)
Atemsäer

Jean-Patrick Besingrand (Francia)
Des détritux sous la glace

Graziano Riccardi (Italia)
Figure del dissimile

Tomoya Yokokawa (Giappone)
侍従 - The scent of autumn breeze

Zaid Jabri (Siria / Polonia)
Prelude and Adagio in memoriam Krzysztof Penderecki

Martin Bédard (Canada)
Honey (Architectures from silence no. 1) (stereofonia)

CONTEMPORANEA