

Contemporanea 2014

Festival di Nuova Musica - diciottesima edizione

6 > 29 ottobre 2014



29 ottobre 2014

ore 18.00

Sala Udienze - Conservatorio Jacopo Tomadini di Udine

Ensemble Ouessant

Enrico Coden, flauto

Maria Benedetti - Maria Francesca Ventura, clarinetto e clarinetto basso

Edoardo Zotti, sax soprano e sax contralto

Alessandro Bressan, fagotto

Giacomo Salvadori, percussioni

Roberto Brandolisio - Alessio Domini, pianoforte

Alessio Venier - Stefano Cascioli, violino

Federica Tirelli, viola

Antonio Merici, violoncello

Roberto Amadeo, contrabbasso

Alessandro Piovesana, direttore

Programma:

Matteo Andri (1982)

A new Path (2014)

per ensemble

Telescopium

*Ursa minor**

*Sagitta**

Cygnus

Camelopardalis

*Gemini**

Francesca Francescato (1972)

Stanze liquide (2014)*

per ensemble

Alessio Venier (1992)

Esercizi di stile (2014)*

per voce recitante ed ensemble

*prima esecuzione assoluta

L'ensemble Ouessant, il cui nome richiama l'ultima isola bretone, estrema propaggine dell'Europa

in direzione del Nuovo Mondo, è costituito da giovani diplomati e diplomandi al Conservatorio "J. Tomadini" di Udine.

Il gruppo si prefigge l'approfondimento e la diffusione del repertorio contemporaneo più recente, mantenendo anche uno sguardo retrospettivo al Novecento storico.