

Contemporanea 2007

Ritorna **CONTEMPORANEA**, il festival di Nuova Musica giunto all'undicesima edizione, che la città di Udine ospiterà dal 12 al 19 Ottobre 2007. L'associazione culturale Delta Produzioni, in collaborazione con Edizioni Musicali Taukay e con il sostegno della Regione Friuli Venezia Giulia, dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Udine e della Fondazione C.R.U.P., propone cinque appuntamenti di grande interesse che spaziano tra diverse espressioni della cultura contemporanea.

Si inizierà la sera del **12 ottobre**, alle ore 21.00, al **Teatro San Giorgio** di Udine con ***Dialogo con Afro***, un appuntamento realizzato in collaborazione con il **Conservatorio di Musica Jacopo Tomadini** di Udine. La serata, che vedrà in scena compositori ed esecutori della prestigiosa istituzione didattica udinese, prende spunto dalle opere del grande artista **Afro** che con il suo lavoro ha ispirato le composizioni appositamente relizzate per la serata. Verranno eseguite opere di Andri, Brandolisio, Ciut, Movio, Naci, Rosani e Varriale. In apertura di serata ***Suoni notturni*** del grande compositore Goffredo Petrassi che dedicò questa sua composizione ad Afro nel 1959.

Il **13 Ottobre** alle ore 21.00 all'**Auditorium Zanon** di Udine, andrà in scena ***Penitenziagite***, uno spettacolo di teatro danza ispirato al libro ***La fabbriche dai predi*** di **don Antonio Bellina**. Il lavoro che vedrà in scena l'attore **Massimo Somaglino** e la compagnia di danza **Arearea** che ballerà su musiche originali di **Vittorio Vella**, prende spunto dal discusso testo del prete friulano per trarne immagini e suggestioni legate al complesso mondo della vocazione. Si tratta di una produzione espressamente realizzata per il Festival in sinergia tra Arearea e Delta produzioni.

La sera del **16 ottobre**, alle ore 21.00, ritornati nelle consuete mura del **Teatro San Giorgio** di Udine, verrà proposto l'appuntamento **Virtuosismo e gioco nella musica del XX secolo**. Sul palco ci saranno artisti d'eccellenza quali il pianista **Aldo Orvieto** e la soprano **Sonia Visentin**. I due straordinari interpreti, con all'attivo collaborazioni di caratura internazionale, ci proporranno una variegata proposta musicale toccando alcuni rilevanti aspetti compositivi del secolo appena trascorso. Musiche di Ambrosini, Bernstein, Ligeti, Sani, Scelsi e Strauss.

Il **18 ottobre** alle ore 21.00 al **Teatro San Giorgio** di Udine, sarà la volta di un altro duo di artisti, **Giuseppe Ielasi** e **Renato Rinaldi**, che con il loro progetto denominato ***Oreledigneur*** proporranno materiali sonori decisamente particolari. Elettronica, tape loops e suoni concreti derivati dalla realtà mescolati a suoni in presa diretta sono le componenti fondamentali per questo interessante progetto che basa le sue radici nella musica d'improvvisazione.

Il **19 ottobre** alle ore 21.00 sempre al **Teatro San Giorgio** di Udine, ultimo appuntamento della rassegna. Sarà presente in sala **Giorgio Battistelli**, direttore per Biennale Musica del Festival Internazionale di Musica Contemporanea da poco conclusosi a Venezia, che dialogherà con Marco Maria Tosolini, giornalista e musicologo. Sarà un'occasione per fare il punto sulle più avanzate tendenze di questo settore musicale, ascoltando le riflessioni di una delle persone che occupa in Italia un punto di osservazione decisamente privilegiato. La serata proseguirà con l'ensemble romano **Ars Ludi**. Il gruppo musicale, una delle realtà più brillanti del panorama musicale europeo, proporrà due lavori per percussioni di Battistelli.

Tutti gli appuntamenti sono a ingresso libero.

In concomitanza con la rassegna verrà indetto il **settimo concorso di musica contemporanea Città di Udine**. Il bando della fortunata iniziativa, che nella scorsa edizione ha ottenuto un grande successo con oltre 180 composizioni pervenute da tutto il mondo, sarà disponibile sul sito delle edizioni musicali Taukay dal mese di ottobre. Per informazioni relative al concorso scrivere a competition@taukay.it

Maggiori informazioni sulla manifestazione nel sito delle Edizioni Musicali TauKay al seguente indirizzo: www.taukay.it
e-mail: info@taukay.it

Le date in breve:

12 ottobre 2007, ore 21.00 – Teatro San Giorgio – Udine – ***Dialogo con Afro*** - Conservatorio di Musica ***Jacopo Tomadini*** di Udine

13 ottobre 2007, ore 21.00 – Auditorium Zanon – Udine – ***Penitenziagite*** - Arearea, Massimo Somaglino, Vittorio Vella

16 ottobre 2007, ore 21.00 – Teatro San Giorgio – Udine – ***Virtuosismo e gioco nella musica del XX secolo*** - Sonia Visentin, Aldo Orvieto

18 ottobre 2007, ore 21.00 – Teatro San Giorgio – Udine – ***Oreledigneur*** - Giuseppe Ielasi, Renato Rinaldi,

19 ottobre 2007, ore 21.00 – Teatro San Giorgio – Udine – ***Dialoghi e suoni*** - Giorgio Battistelli, Ars Ludi