

Udine settembre 1998

**Alla cortese attenzione della Redazione con preghiera di pubblicazione**

## **"Contemporanea '98" Seconda rassegna Internazionale di Musica Contemporanea**

L'Assessorato alla Cultura del Comune di Udine in collaborazione con le Edizioni musicali TauKay propongono "**Contemporanea '98**".

La manifestazione, che si terrà nei giorni 16-18 Ottobre 1998 presso il teatro San Giorgio di Udine, alle ore 21:00, prevede l'esecuzione in prima nazionale di composizioni provenienti da tutto il mondo.

Sulle orme della precedente edizione la Rassegna, propone due serate dedicate ognuna a differenti realtà esecutive e compositive.

La prima serata prevede l'esecuzione da parte del gruppo "**Interensemble**", diretto dal Maestro Bernardino Beggio, delle Opere vincitrici del Secondo Concorso Internazionale "Città di Udine".

Ancora una volta il lavoro capillare di divulgazione e di informazione ha permesso lo sviluppo di un notevole interesse attorno all'iniziativa, grazie anche alla diffusione del bando avvenuta tramite Internet. Questo interesse è testimoniato dal ragguardevole numero di elaborati, quasi novanta tra partiture e nastri magnetici provenienti da quattro continenti, pervenuti presso la segreteria del Concorso.

L'indirizzo web delle Edizioni Musicali contenente tutte le informazioni relative all'attività svolta è il seguente:

<http://www.nauta.it/taukay/>

L'indirizzo e-mail è il seguente:

[taukay@maibox.nauta.it](mailto:taukay@maibox.nauta.it)

La prestigiosa Giuria Internazionale, composta da **Michele Biasutti** (Compositore), **Bernardino Beggio** (Compositore e Direttore di Interensemble), **Bernard Fort** (responsabile del "Groupe de Musiques Vivantes" di Lyon e docente alla "Ecole Nationale de Musique"), **Lucio Garau** (Compositore ed Etnomusicologo), **Marco Stroppa** (Compositore e ricercatore all'IRCAM di Parigi) e **Jesus Villa-Rojo** (Compositore e Direttore del "Laboratorio de interpretation Musical" di Madrid), ha scelto le composizioni di otto musicisti: **Linda Antas** (Stati Uniti), **Adrian Bamford** (Gran Bretagna), **Luca Belcastro** (Italia), **Carlo Carcano** (Italia), **Francesco Chiari** (Italia), **Francis Dhomont** (Canada), **Jong-Woo Kim** (Korea), **Andrea Vigani** (Italia).

I brani verranno raccolti in un compact disc che verrà poi diffuso attraverso canali specializzati di divulgazione ed emittenti radiofoniche.

La seconda serata sarà dedicata alle realtà musicali del Friuli Venezia Giulia.

Sotto la direzione del Maestro Paolo Longo il "**TauKay Ensemble**" eseguirà opere appositamente composte dai più apprezzati artisti della regione quali **Giampaolo Coral**, **Renato Miani**, **Fabio Nieder**, **Stefano Procaccioli**, **Stefano Sacher** e **Daniele Zanettovich**. Gradito ospite sarà il compositore siciliano **Francesco Pennisi** che ha in questo modo voluto appoggiare la nostra iniziativa. All'interno della manifestazione verrà allestito uno spazio dedicato alle Arti Visive nella prospettiva di una sempre più profonda interazione fra le arti. Opere di **Sandro Arcangeli**, **Roberto Cantarutti**, **Franco Ciot**, **Alfonso Firmani**, **Annalisa Gaudio**, **Stefano Marchi**, **Franco Del Zotto Odorico**, **Paolo Toffolutti**, **Stefano Tubaro**. L'allestimento è curato da **Walter Criscuoli**.

E' possibile ricevere ulteriori informazioni presso la sede delle Edizioni Musicali TauKay in Via Fiume 13 a Udine (33100) tel. 0432/506677, fax 0432/25021 chiedendo del responsabile Vittorio Vella.

L'Addetta Stampa  
Valentina Coluccia