

Contemporanea 2013

Festival di Nuova Musica - diciassettesima edizione

16 > 22 ottobre 2013



Dal **16 al 22 ottobre 2013** si terrà a Udine la diciassettesima edizione di **CONTEMPORANEA**, il festival dedicato alle nuove sperimentazioni musicali.

L'associazione culturale Delta Produzioni, in collaborazione con TEM - Taukay Edizioni Musicali e con il sostegno della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Udine e della Fondazione C.R.U.P., propone una serie di occasioni d'incontro con le diverse espressioni della cultura contemporanea.

La manifestazione, che si svolge in concomitanza con la pubblicazione del bando di partecipazione della decima edizione del concorso internazionale di composizione "Città di Udine", annovera la prestigiosa adesione del Presidente della Repubblica, ha ricevuto i riconoscimenti del Senato e della Camera dei Deputati della Repubblica Italiana e gode del patrocinio della Rappresentanza Nazionale Italiana della Commissione Europea, dell'UNESCO (Commissione Nazionale Italiana), del Ministero degli Affari Esteri e del Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

Il primo appuntamento, preceduto alle ore **19.30 da un brindisi inaugurale**, è fissato alle **21.00 del 16 ottobre al teatro San Giorgio di Udine** con il concerto del fisarmonicista **Sebastiano Zorza** e del chitarrista **Marko Feri**, due straordinari interpreti della nostra regione che hanno saputo imporsi nel panorama internazionale grazie alla loro maestria. In programma un omaggio al compositore Luciano Berio in occasione del decennale della sua scomparsa. Verranno eseguite composizioni di Luciano Berio, Dušan Bogdanović, Bronislaw Kazimierz Przybylski e Jan Truhlar.

La serata del **18 ottobre**, che si terrà sempre **al teatro San Giorgio con inizio alle 21.00**, vedrà protagonista un altro duo che proporrà un repertorio decisamente singolare. In scena **Federico Costanza** che utilizzerà per la performance dei toy piano amplificati e **Lucia D'Errico** al basso elettrico. Il progetto propone una esplorazione dei mondi sonori di questi due strumenti particolari che hanno nel duo Costanza-D'Errico un incontro singolare ed inedito. Composizioni solistiche si alterneranno a opere scritte appositamente per il duo e che hanno in comune la volontà di una indagine rigorosa delle sonorità estreme dei due strumenti e delle potenzialità espressive e performative dei due musicisti. In programma composizioni di John Cage, Eva Cveta, Federico Costanza, Karlheinz Essl, Zesses Seglias, Davide Sibilla e Charlie Sdrauling.

Si rinnova e si consolida la collaborazione con il **Conservatorio Jacopo Tomadini di Udine** con un progetto che coinvolge le classi di composizione dell'istituzione udinese e quella del **Conservatorio Claudio Monteverdi di Bolzano**. Il concerto si terrà presso la sede dell'istituto musicale il **19 ottobre alle ore 18.00** (Sala Vivaldi). L'ensemble, sotto la guida del direttore Heinrich Unterhofer, sarà formato da interpreti provenienti dai due conservatori. In programma composizioni di Astrid Amico, Matteo Andri, Stefano Cascioli, Alessio Ferrante, Francesca Francescato, Giuseppe Gammino, Alessio Venier.

Il **20 ottobre alle ore 21.00**, sempre al **Teatro San Giorgio**, sarà la volta di **Dialoghi e suoni**, occasione di avvicinamento del compositore al pubblico, già sperimentata con successo negli anni passati con artisti come Giorgio Battistelli, Michele dall'Ongaro e Azio Corghi. La serata vedrà presente sul palco il maestro **Claudio Ambrosini**, uno dei nomi importanti del panorama musicale contemporaneo italiano, vincitore del Leone d'Oro per la Musica della Biennale di Venezia nel 2007. L'incontro sarà suddiviso in una prima parte, in cui il maestro racconterà la propria esperienza nell'ambito della composizione musicale affiancato nella presentazione dal critico musicale **Pierpaolo Zurlo**, ed una seconda parte in cui l'**Ex Novo Ensemble** eseguirà composizioni del personaggio ospite.

Dopo l'ottimo numero di presenze degli scorsi anni, anche quest'anno verrà riproposto un evento in web streaming trasmesso nella non consueta cornice del web. E' prevista una performance **audio/video in streaming** (<http://radio.taukay.it/video/>), un vero e proprio concerto visionabile sul web il giorno **22 ottobre con inizio alle ore 21.00**.

In programma composizioni del compositore ungherese **Pál Kadosa**. Allievo di Kodaly e maestro di Ligeti e Kurtag, Kadosa è l'anello di congiunzione tra la scuola ungherese dei primi '900 e i celeberrimi compositori del secondo novecento. Questo concerto è l'occasione per riscoprire un autore della "generazione di mezzo" e per valorizzarne la straordinaria qualità. Al pianoforte **Nicola Giosmin**.

Per l'edizione di quest'anno si inaugura la collaborazione con il **Liceo Musicale Caterina Percoto** di Udine. Sono previsti presso l'istituto una serie di incontri dal titolo "Contemporanea a scuola - Un approccio didattico ai nuovi linguaggi musicali", tenuti dalla musicologa **Marzia Corrado** e coordinati dal docente prof. **Roberto Frisano** riguardanti materiale musicale contemporaneo. La finalità è quella di raccontare in maniera semplice ed immediata il complesso mondo della Nuova Musica a giovani ascoltatori che difficilmente avrebbero occasione di avvicinarsi a questo genere di arte.

Durante il periodo del festival, prima dell'inizio dei concerti, saranno visionabili opere multimediali del compositore britannico **Paul Robinson**.

Tutti gli eventi del festival saranno trasmessi in differita da **Taukay Web Radio**, l'emittente radiofonica sul web interamente dedicata alla musica di ricerca (<http://radio.taukay.it>).

Tutti gli appuntamenti sono ad ingresso libero.

Per maggiori informazioni: info@taukey.it

Le date in breve:

Mercoledì 16 ottobre 2013, ore 21.00 - Teatro San Giorgio - Udine

Duo Sebastiano Zorza - Marko Feri

Venerdì 18 ottobre 2013, ore 21.00 - Teatro San Giorgio - Udine

Duo Federico Costanza - Lucia D'Errico

Sabato 19 ottobre 2013, ore 18.00 - Conservatorio Jacopo Tomadini - Udine

Laboratorio di Nuova Musica - Conservatorio J. Tomadini di Udine, Conservatorio C. Monteverdi di Bolzano

Domenica 20 ottobre 2013, ore 21.00 - Teatro San Giorgio - Udine

Dialoghi e suoni - Claudio Ambrosini - Ex Novo Ensemble

Martedì 22 ottobre 2013, ore 21.00 - Concerto sul web (<http://radio.taukay.it/video/>)

Pál Kadosa - Concerto monografico - Nicola Giosmin, pianoforte