

Contemporanea due miladodici

Festival di Nuova Musica
sedicesima edizione

16 > 27 ottobre 2012

16 ottobre - ore 18.30

Teatro San Giorgio - Udine

SQUARE

Progetto di Arti Visive

a cura di Francesca Agostinelli

17 ottobre - ore 21.00

Teatro San Giorgio - Udine

Voci

Concerto per Luciano Morandini

musiche originali di Renato Miani
eseguite da Ex Novo Ensemble

Carlo Lazari, violino
Carlo Teodoro, violoncello
Davide Teodoro, clarinetto

Stefano Rizzardi, voce

19 ottobre - ore 21.00

Teatro San Giorgio - Udine

Interensemble

Esecuzione delle opere vincitrici
della nona edizione
del concorso internazionale
di composizione *Città di Udine*

Fabio Bacelle, flauti
Luigi Marasca, clarinetti
Alessandro Fagiuoli, violino
Stefano Antonello, violino
Andrea Amendola, viola
Luca Paccagnella, violoncello
Alessia Toffanin, pianoforte
Pietro Bertelli, percussioni

Bernardino Beggio, direttore

Germán Alonso Rodriguez (Spagna)
Helga Arias Parra (Spagna)
Daniel Blinkhorn (Australia)
Maxime Corbeil-Perron (Canada)
Orestis Karamanlis (Grecia)
Massimo Lauricella (Italia)
Joan Magrané Figuera (Spagna)
Andrea Mattevi (Italia)

20 ottobre - ore 21.00

Teatro San Giorgio - Udine

Brainstorming improvisations

Armando Battiston

Armando Battiston, pianoforte, live
electronics, flauto in sol, flauti dolci

27 ottobre - ore 18.00

Sala Vivaldi - Conservatorio di Udine

Laboratorio di Nuova Musica

Ensemble di musica contemporanea
del Conservatorio Statale
Jacopo Tomadini di Udine

Lida Sciavicco, flauto
Carlo Pinardi, clarinetto
Alessio Venier, violino
Giulia Sfoggia, violoncello
Alessio Domini, Roberto Brandolisio
Francesca Francescato, pianoforte

Marius Bartoccini, direttore

Roberto Brandolisio - Alessio Domini
Francesca Francescato - Aulon Naci
Alessio Venier

I concerti on line:

21-22 ottobre - ore 21.00

<http://radio.taukay.it/video>

Works - John Palmer

Marco Bidin, clavicembalo
Delphine Henriet, violoncello
Yujin Jung, flauto
See Eon Kim, pianoforte
John Palmer, pianoforte e electronics
Marie Pierre Roy, soprano
Heloise Palmer, pianoforte
Friederike Wild, pianoforte

24 ottobre - ore 21.00

<http://radio.taukay.it/video>

Organ²/ASLSP (As SLOW as Possible) Marco Bidin

Marco Bidin, organo
Musiche di John Cage

26 ottobre - ore 21.00

<http://radio.taukay.it/video>

Looking East/Looking West Agnese Toniutti

Agnese Toniutti, pianoforte

John Cage - Tan Dun - Lei Liang
Giacinto Scelsi - Toru Takemitsu

Debiliter. Quia si hō sēp
grāz et spūales dulcedine
llet ieiunare et orare et
et alia laboro. Pate. qz
t spē ei dulce et totū de r.
stante illa grā et g solutioe
equiu ate sūuale. tūt
z sbrabit hōn dulcedine
Būt em aliqui nō pñ' ita
a q nō dēstruūt se t
sibi capiti debilia t fatua
n' at medicū pnt. Bz ob z
hōn d' esse un aptz eade
t alim sūū i' corpz sūū
ut suās portet t sriat
are discrete cū abstinentijs
ia ne lasciuat et pōndg
t facit hō h' d' qz ut homo
am infirmitate agnoscat
mā ē xpā p sua spūales

CON L'ADESIONE E LA MEDAGLIA
DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

CON IL PATROCINIO DI:



RAPPRESENTANZA IN ITALIA
DELLA COMMISSIONE EUROPEA



UNITED NATIONS EDUCATIONAL
SCIENTIFIC CULTURAL ORGANIZATION
COMMISSIONE NAZIONALE ITALIANA



MINISTERO DEGLI AFFARI ESTERI



MINISTERO PER I BENI
E LE ATTIVITÀ CULTURALI



MINISTRO DELLA GIOVENTÙ



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE

CON IL SOSTEGNO DI:



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA



FONDAZIONE
CRU

PREMI E RICONOSCIMENTI:



SENATO DELLA REPUBBLICA



Camera
dei
Deputati



FIDAPA

IN COLLABORAZIONE CON:



STAATLICHE HOCHSCHULE
FÜR MUSIK UND DARSTELLENDEN KUNST
STUTT GART



CONSERVATORIO
STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI
UDINE



Le Vie dell'Abbazia



alre
associazione libera cultura europea

Delta Produzioni Associazione Culturale
TEM - Taukay Edizioni Musicali

www.taukay.it - info@taukay.it
http://radio.taukay.it

INGRESSO LIBERO